

Cinq raisons d'aller au festival du cinéma iranien

Le festival du cinéma iranien se déroulera de mercredi à dimanche à Vitré. Sept films seront notamment en compétition vendredi et samedi.

Le rendez-vous

1 Il est unique en Europe et il se passe à Vitré

Le festival Les Nouvelles images d'Iran est unique en Europe et sera accueilli à Vitré, à partir de mercredi et jusqu'à dimanche. « **Vitré était la ville que l'on cherchait de par son histoire avec, entre autres, Pierre Malherbe, son ouverture sur le monde, la présence de la Maison des cultures du monde et la personnalité de son maire, Pierre Méhaignerie** », explique Seyed Alierza Khalili, président du Centre franco iranien, lors de la présentation, jeudi.

2 C'est l'occasion de rencontrer des cinéastes iraniens

Onze cinéastes iraniens seront présents et accueillis dans des familles vitréennes. Carte blanche a été donné au cinéaste de référence Abolfazl Jalili, qui a choisi six fictions réalisées par autant de femmes que d'hommes. L'Iran est un grand pays de cinéma et le festival a l'ambition de mettre à l'honneur la jeunesse en invitant les cinéastes à présenter leurs premières réalisations. « **Malgré le contexte, il y a toujours une nouvelle vague de cinéastes** », explique Seyed Alireza Khalili. Des films qui n'ont jamais été portés à l'écran en France ni en Iran à ce jour. « **Un festival qui a le soutien du ministère de la culture et des affaires étrangères** », a indiqué Pierre Méhaignerie.

3 C'est l'opportunité de connaître



Bruno Ricard, Seyed Alireza Khalili, Vajjollah Mahabadi, Marie-Cecile Duchesne, Pierre Méhaignerie, Laurent Garreau et Chérif Khaznadar.

PHOTO : OUEST-FRANCE

un pays

Les cinéastes présentent une image de l'Iran autre que celle que l'on peut avoir. « **C'est un pays d'une richesse incroyable et très accueillant** », insiste Chérif Khaznadar, président fondateur de la Maison des cultures du monde.

4 La programmation est variée

Des films, mais aussi des conférences, des ateliers d'écriture, des dédi-

caces, un concert. Les films sont projetés deux fois au cinéma l'Aurore ou au centre culturel à des horaires variés, le matin et l'après-midi. Et tout est gratuit.

Le projet est soutenu par la région Bretagne, la Ville, la Chambre de commerce et d'industrie de Rennes, la Maison des cultures du monde, le cinéma l'Aurore et une plateforme participative. Toute la programmation est visible sur [\[ran.fr\]\(http://ran.fr\)](http://nouvellesimagesdi-</p></div><div data-bbox=)

5 On peut voter pour son film préféré

« **Pour cette première édition c'est le public qui élira son meilleur film** », annonce Laurent Garreau, directeur artistique. Trois trophées ont été réalisés par les élèves du lycée des métiers et de l'habitat la Champagne. Les spectateurs pourront voter à chaque séance.